

TY5AF

DX and Voodoo in Benin, West Africa

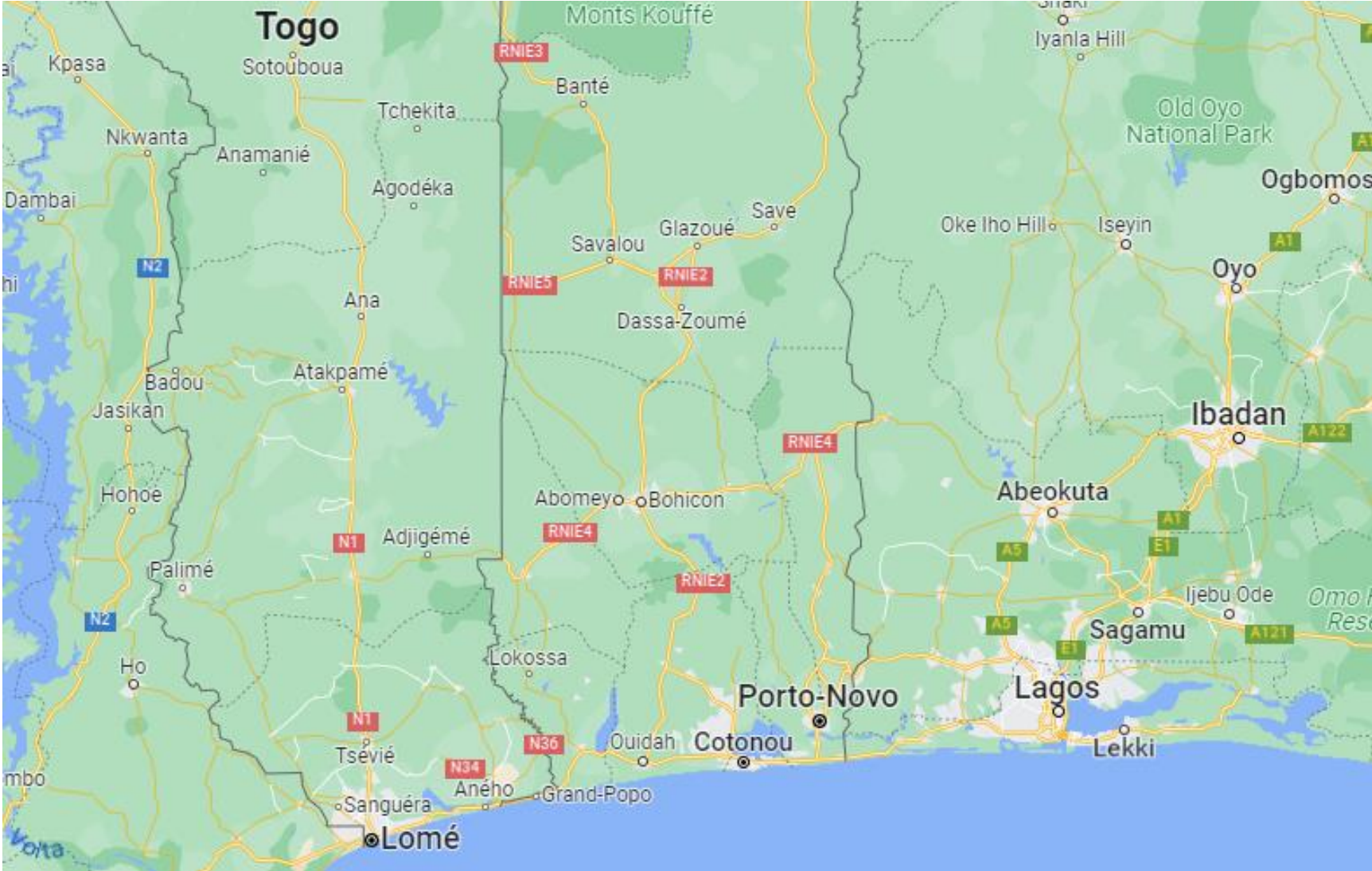
Presented by The Finnish DX Team (OH5BM, OH5LLR, OH2TA)



Where is Benin and our QTH?



TY5AF QTH: Grand Popo (Villa Karo)



Visa and flights



- ▶ HEL - FRA (overnight)
Lufthansa
FRA - IST, IST - COO
Turkish Airlines
- ▶ COO - IST, IST - HEL
Turkish Airlines

TYPE D'E-VISA <i>Type of e-Visa</i>	e-Visa	NOM COMPLET <i>Full Name</i>	HOLSTILA, PEKKA JUHANI
NUMÉRO D'E-VISA <i>e-Visa Number</i>	222393471	NATIONALITÉ <i>Nationality</i>	Finlande
NOMBRE D'ENTRÉES <i>Number of Entries</i>	e-Visa - 30 jours , ENTREE UNIQUE	GENRE <i>Gender</i>	M
VALABLE DU <i>Valid from</i>	20 Nov. 2022	DATE DE NAISSANCE <i>Date of birth</i>	12 Oct. 1963
JUSQU'AU <i>Until</i>	20 Dec. 2022	NUMÉRO DE PASSEPORT <i>Passport Number</i>	FP5157847
AUTORITÉ DE DÉLIVRANCE <i>Issuing Authority</i>		MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR ET DE LA SÉCURITÉ PUBLIQUE	

- ▶ Baggage allowance
2 x Checked baggage à 23kg
+ 2 x carry-on bag 8kg
+ ski bag



License



Villa Karo (Purpose and function)

- Primarily job is to offer Finnish artists, **researchers** and other cultural and societal figures living in Finland an opportunity to do a residency in Africa.
- Founded in 2000 by writer Juha Vakkuri (1946-2019)
- Villa Karo is located in Grand-Popo, Benin.
- Benin is a friendly country, where the strong local culture has lasted better than in many other countries. Grand-Popo is a calm fishing village, which guarantees the visitors a peaceful work life and inspiring milieu.
- In addition to the residency, Villa Karo is a Finnish-African cultural and research center, which provides free cultural services to the local inhabitants as well as work spaces to multidisciplinary artists and researchers.
- The activities of the cultural center include concerts, theatre and dance performances, movie screenings in the outdoor movie theatre, meeting and seminar spaces, a library and two museums as well as art, environment and language workshops.

Villa Karo buildings



Tutkimuskeskus

Petit musée

TY5AF station

Museè Karo

Joku torni ...?

Päärakennus

Esiintymislavast

Main building



Main building back side



Research Center



Museum Petit



MAMI WATA

Déesse vigoureuse, parfois jalouse, elle apparaît à ses adeptes pendant la pleine lune, un serpent enveloppé autour de son cou. M. Matti-Juhani KARILA s'est fasciné des diverses manifestations de cette divinité vaudou il y a plus d'une décennie. Depuis, il a collectionné environ cent statuettes qui représentent cette déesse de l'eau. La collection a été exposée dans deux musées à Helsinki, en Finlande, et maintenant M. KARILA a décidé de la rapatrier définitivement au Bénin, à la Villa Karo, où elle sera affichée à ses origines.

L'acte de M. KARILA est lié à la discussion récente sur la restitution des objets ouest-africains des musées ethnographiques de l'Europe, et en même temps cet acte pose la question sur la pratique de collecte en soi. Qu'est-ce qui pousse l'homme à collectionner des objets et quelles en sont les possibles conséquences? Le but de l'exposition est en outre d'afficher cette collection des Mami Watas, d'étudier les caractéristiques des collections en sens plus général: que devient Mami Wata lorsqu'elle a été transformée en oeuvre d'exposition?

Mami Wata, la mère de l'eau, a plusieurs noms, multiples genèses et diverses formes, ce qui la rend un exemple parfait de l'essence flexible et adaptative de vaudou. On trouve Mami Wata entre autres au Bénin, en Haïti et au Brésil, et elle incorpore des influences de plusieurs religions: le christianisme, l'islam et l'hindouisme. On peut trouver des bouteilles de Coca-Cola ainsi que de sodabi aux autels domestiques. Celles-ci marquent le bonheur qu'elle porte à ses adeptes.

Les textes d'exposition présentent deux visions différentes de la déesse et de la religion vaudou: un regard scientifique par professeur Henry DREWAL, et une explication religieuse par la prêtresse de Mami Wata Adogbagbé Djénonssi. L'exposition vous offre plusieurs façons de voir et de regarder Mami Wata, comme le font les sages, soit le sujet bien familier ou pas. Effectivement, selon une interprétation Mami Wata signifierait la sagesse sortie de la mer -/-

Conception et construction d'exposition: Jouko Keskinen
Assistant de construction: Thibaut Bossa



Museum Karo



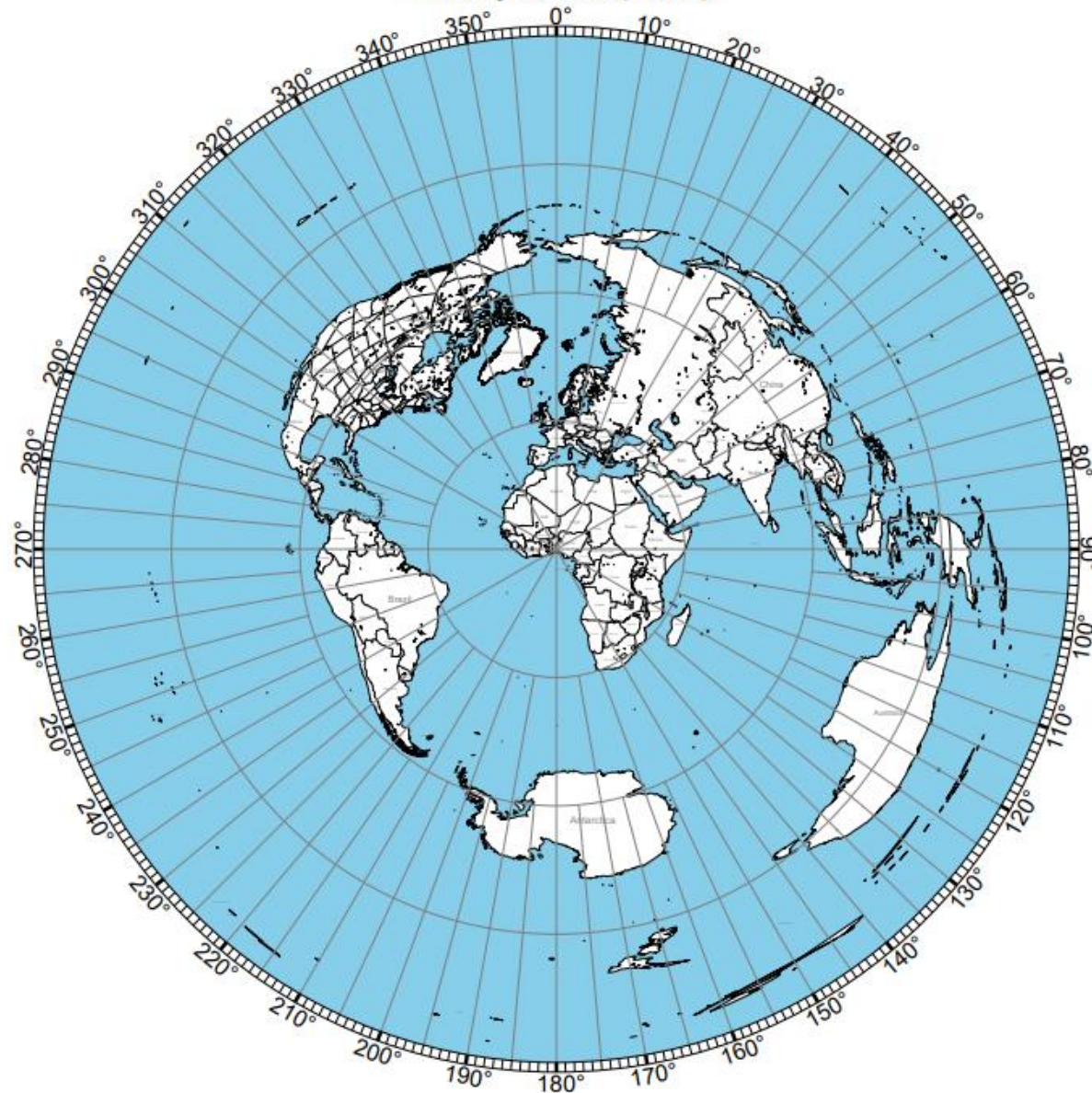
Azimuth map

TY5AF

Center: 7°29'59"N 3°0'0"E

Courtesy of Tom (NS6T)

- ▶ US 300 - 330 deg
- ▶ JA 70 deg
- ▶ EU 350 -20 deg
- ▶ SA 250- 270 deg
- ▶ OH 5 deg



TY5AF station and antennas

Radios and linears

- Yaesu FTdx10 + SPE 1.3K
- Yaesu FT-3000 + RMA300
- N1MM contest log SW

Antennas

- 160m l-antenna
- 80m dipole
- 40m dipole and half square
- 10 - 20m Spider beam w 12m aluminium pole mast
- 14 AVQ broke up during inst.



Villa Karo aluekartta



Spider beam (10,12,15,17 and 20m)



160m l-antenna w elevated radials



Targets and expectations of the pedition

- ▶ Operate CQ WW CW M/S and win Africa
- ▶ Activate TY in other bands and modes as much as possible. Especially give new points to OH DX'ers.
- ▶ Understand the propagation in West Africa, which was a new place to be on air for all of us
- ▶ Try to get a proper antenna set up in top band as well as on 80m
- ▶ Get to know the local culture and
- ▶ Most importantly try to understand a possibility to establish a permanent activity in Benin with hopefully new local amateurs

And how did we succeed...

- ▶ 1st in Africa M/S category (raw scores)

Multi-Single High

TY5AF.....6,445,440

- ▶ QSO statistics

```
BV QSO Statistics
Log:          ty5af
Call:         TY5AF
Calculated for: 3 QSO lines on label design OG1N.bvd
```

	SSB	CW	FT8	FT4	band
160m	0	33	56	0	89
80m	0	153	119	0	272
40m	1	718	296	0	1015
20m	226	1443	406	107	2182
17m	0	166	750	0	916
15m	215	1551	292	0	2058
12m	195	663	245	0	1103
10m	139	932	101	0	1172
mode	776	5659	2265	107	8807

Totally xxx OH QSO's including a OH reception on 20m

And how did we succeed...

▶ Low band antennas

ideal would have been able to install 160m antenna on the beach, but that was not possible. Also we knew in advance that a RX antenna is needed for 160/80m and that proved to be the case with high QRN level.

→ next time have to bring a RX loop

▶ Local culture

we got instruduction of the local culture and also a lecture of Voodoo and how it is performed in West Africa

▶ Helping of establishing local amateur radio activity in Benin

first of all, the staff in Villa Karo (both Finnish and locals) were interested of what we were doing and we got already a promise that can come back and even build a permanent station in Villa Karo

▶ Meeting with local ACEP representative

on Tuesday when leaving back to Finland, we had a interesting meeting with Mr Vital, who is charge of e.g. licenses in local AKEP and he was very interested about amateur radio and how to start it up in Benin

Demonstrating amateur radio



Article in local news paper

FRATERNITE

23^{ème} année - PRIX : 300 FCFA N°5761 du Lundi 28 Novembre 2022

www.fraternitebj.info / fraternews@yahoo.com

4^{EME} EDITION DU SALON DU LIVRE

CHAMPIONNATS DU MONDE DES RADIOAMATEURS

Le Bénin prend part à cette compétition des ondes

Un trio de radioamateurs finlandais a fait honneur au Bénin en y installant son arsenal technique sur le site de la Villa Karo à Grand Popo, d'où il a participé aux Championnats du monde des radioamateurs.

Timo Rinne, Pekka Holstila et Tapani Nisula sont les trois finlandais qui ont inscrit le nom du Bénin dans l'annuaire des championnats du monde des radioamateurs. Dans le cadre de sa participation à la compétition, cette équipe de radioamateurs finlandaise a identifié au Bénin, la ville de grand Popo, comme sa base technique pour le concours. La course s'est passée sur les ondes radio et les points ont été collectés comme en course d'orientation. L'équipe qui recevra le plus de connexions avec sa station de radio auto-construite à travers le monde sera la gagnante de la compétition.

Emettant depuis le Bénin, l'équipe de Timo Rinne, Pekka Holstila et Tapani Nisula s'est illustrée à travers de nombreuses techniques innovantes et espère gagner la compétition dont les résultats seront proclamés dans un mois.

A en croire, Richard Tadjoma, Directeur général du Centre Villa Karo, les radioamateurs sont des personnes qui pratiquent, sans intérêt pécuniaire, un loisir technique permettant d'expérimenter les techniques de transmission et par conséquent d'établir des liaisons radio avec d'autres radioama-

teurs du monde entier. Selon lui, beaucoup d'avancées technologiques sont dues aux radioamateurs, c'est par exemple grâce à eux que les fréquences au-dessus de 30 MHz sont aujourd'hui utilisées.

Pour Timo Rinne, l'un des trois radioamateurs finlandais, le choix du centre culturel Finno-ouest-africain, Villa Karo au Bénin, résulte des exigences techniques qui recommandent le rapprochement de l'équateur. Plus le récepteur est proche de l'équateur, plus les ondes radio se propagent lentement.

La proximité de la mer est également utile et Villa Karo est située à 6° de latitude au sud du Bénin, sur les bords du golfe de Guinée. Elle offre ainsi des positions favorables pour participer à la course.

"La Résidence Radio Amateurs est quelque chose de nouveau pour la Villa Karo", se réjouit la Directrice exécutive Julia Ojanen. "Nous espérons qu'avec cette coopération, le Bénin obtiendra également ses premiers radioamateurs locaux, et ils sont les bienvenus pour installer leur station, par exemple, à Villa Karo !", conclue-t-elle.



Meeting with Mr Vital (second right)



Voodoo presentation (by Mr xx)



Local celebration in near by restaurant



Grand Popo views





78

S^{TE} NO-STRESS BJ

Q^{tier} HOUNSOUKOUË Grand-Popo

Tél: 61 00 10 16 / 60 70 80 33

**RC N° RCCM RB/ODH/2014 8096 du
03/09/2014**

IFU N° 3201407646919

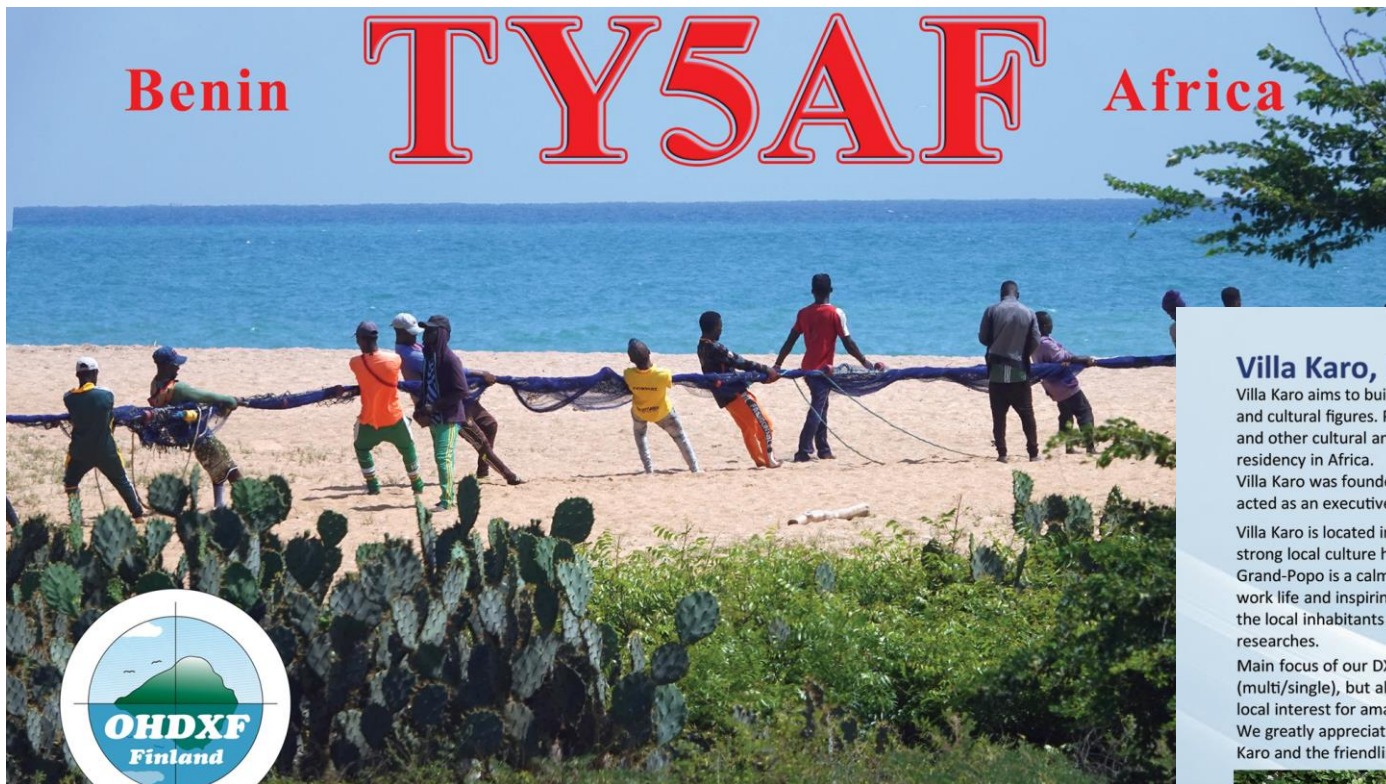


REPUBLIQUE DU BENIN
MINISTERE DES SPORTS

STADE OMNISPORTS DE GRAND POPO



TY5AF QSL



Villa Karo, Finnish-African Cultural Center

Villa Karo aims to build a bridge between Finnish and African artists, researchers and cultural figures. Primary function is to offer Finnish artists and researchers and other cultural and societal figures living in Finland an opportunity to do a residency in Africa.

Villa Karo was founded by writer Juha Vakkuri (1946-2019), who over the years acted as an executive director, chairperson as well as Benin's honorary consul.

Villa Karo is located in Grand-Popo, Benin. Benin is a friendly country, where the strong local culture has lasted better than in many other countries.

Grand-Popo is a calm fishing village, which guarantees the visitors a peaceful work life and inspiring milieu. Villa Karo also provides free cultural services to the local inhabitants as well as work spaces to multidisciplinary artists and researchers.

Main focus of our DX -pedition was to participate in the CQ WW CW contest (multi/single), but also to explore the possibilities of establishing permanent local interest for amateur radio in Benin.

We greatly appreciated the possibility to set up a station in the premises of Villa Karo and the friendliness of its entire staff.



Picture (l to r, OH5BM, OH5LLR, OH2TA)

 The Finnish DX Team, TY5AF 

Team: Pekka OH2TA, Tapani OH5BM and Timo OH5LLR
QTH: Villa Karo Cultural Centre, Grand Popo, Republic of Benin
CQ Zone: 35, ITU Zone: 46, Locator: JJ06UG

Equipment: Yaesu FTdx10 + SPE 1.3K, Yaesu FTdx3000 + RMA
Antennas: Spider beam (20/17/15/12/10m), 40m half square & dipole, 80m dipole, 160m L-antenna

QSL via **OH5LLR** (LoTW user)